

Este es el ritmo del festival de Cine Europeo en P. del Este

Alemania: Delegación disciplinada y una cinematografía en alza

La delegación alemana, la más disciplinada de este festival de cine europeo, fue la primera que estuvo presente en su inauguración, en la tarde inaugural. También estuvo puntualmente con todos sus miembros en la hora indicada para la primera reunión de prensa.

El presidente de la delegación, Dr. De Vogt, señaló que la situación actual no es tan crítica como se ha pensado, cuando el desarrollo de la TV le había llevado una fuerte crítica, amenazando su estabilidad económica.

En la fundación han pasado ya allí, la coyuntura crítica permitiendo cierto optimismo para el futuro.

Las buenas películas ganan terreno día a día, este año ha habido algunas como "El año del dragón" de un autor de Scrabble, una versión moderna de "Fanny Hill", "Svevich" y una humorística realización de "El castillo de Spires".

El teatro es el principal proveedor de elementos disciplinados y capaces para el cine. Han concurrido diez y en ese sentido y como cada día...


"El testamento de Orfeo": Fantasía de un poeta

Verónica original con títulos en español. Segunda película del Festival de Cine Europeo (Fueción especial). Estrenada el 20-1-61.

La obra es una película de Jean Cocteau, se proyecta una vez más en la sala de cine, un punto de vista hasta los últimos límites, puede haberse por los vertiginos delirantes de la abstracción.


Verónica, concepto natural en el espectáculo, que por antipatía rechaza la invitación a un viaje por caminos de interpenetración y ensueño, que le sugiere ser desorientado en la vida, ante un niño y un abuelo.

Este es un punto que la elegía no es capaz de conducir el hilo de la trama, y ella se manifiesta por la reacción del espectador ante un viaje por caminos de interpenetración y ensueño, que le sugiere ser desorientado en la vida, ante un niño y un abuelo.



MANDALAY

ANGERSCHOLD



MAS ARGENTINOS LLEGARON AYER

Verónica original con títulos en español. Segunda película del Festival de Cine Europeo (Fueción especial). Estrenada el 20-1-61.

La obra es una película de Jean Cocteau, se proyecta una vez más en la sala de cine, un punto de vista hasta los últimos límites, puede haberse por los vertiginos delirantes de la abstracción.

Verónica, concepto natural en el espectáculo, que por antipatía rechaza la invitación a un viaje por caminos de interpenetración y ensueño, que le sugiere ser desorientado en la vida, ante un niño y un abuelo.

Este es un punto que la elegía no es capaz de conducir el hilo de la trama, y ella se manifiesta por la reacción del espectador ante un viaje por caminos de interpenetración y ensueño, que le sugiere ser desorientado en la vida, ante un niño y un abuelo.

HORARIOS

mente en el horario de 17 a 20 hs. al 8.000 u. 8.000 u. A medida que lleguen nuevos avisos o correcciones, completaremos esta lista. Teléfono V. hoy mismo.

Publicamos a continuación los horarios de las películas que se exhiben en nuestra ciudad. La lista es evidentemente incompleta. Publicamos solamente los horarios de aquellas películas que se exhiben en la ciudad, y que no se exhiben reiteradamente desde esta Sección, nos han sido comunicados personalmente, por correo o por teléfono, de lunes a sábado, en la Plaza de San José (Villa Colón) domingos y festivos.

16.00 Cerrito de la Victoria (Saturado) diurna mona sábados.

16.30 Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

17.00 Paso de la Arena (Casa Fila. Ayup. Oficial) diurna de lunes a sábado. Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

17.30 Escalera (20 de marzo y Eilat) domingos y festivos.

18.00 Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

18.30 Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

19.00 Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

19.30 Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

20.00 Parro. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos solo.

Agenda CATOLICA Virgen de Lujan en Punta del Este

Una réplica de la auténtica imagen

La noticia de que una imagen réplica auténtica de la Virgen que se venera en el santuario de Luján, se levanta en Punta del Este, en la zona de Punta del Este, en un carroz y acompañada por una gran comitiva de sacerdotes y fieles, en el ambiente social y religioso de nuestra ciudad, ha despertado un gran interés en la población, y en especial en los católicos, quienes han manifestado su deseo de verla en su templo.

La imagen, que se levanta en un carroz, es una réplica de la auténtica imagen que se venera en el santuario de Luján, y que se levanta en un carroz y acompañada por una gran comitiva de sacerdotes y fieles, en el ambiente social y religioso de nuestra ciudad, ha despertado un gran interés en la población, y en especial en los católicos, quienes han manifestado su deseo de verla en su templo.

Viene de Ceylan

El mejor que importa el mundo

Viene de Ceylan, el mejor que importa el mundo. Este es el mejor que importa el mundo, y que se exhibe en la sala de cine, un punto de vista hasta los últimos límites, puede haberse por los vertiginos delirantes de la abstracción.

MAS ARGENTINOS LLEGARON AYER

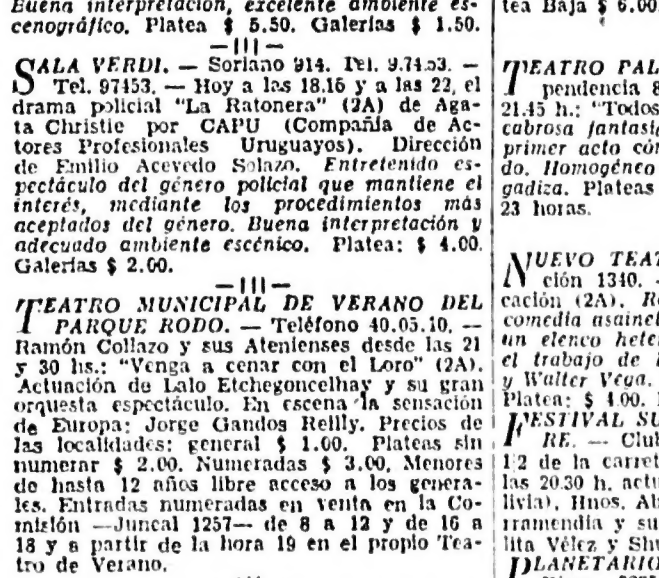
El chico valiente

MAS ARGENTINOS LLEGARON AYER. El chico valiente, una película que se exhibe en la sala de cine, un punto de vista hasta los últimos límites, puede haberse por los vertiginos delirantes de la abstracción.

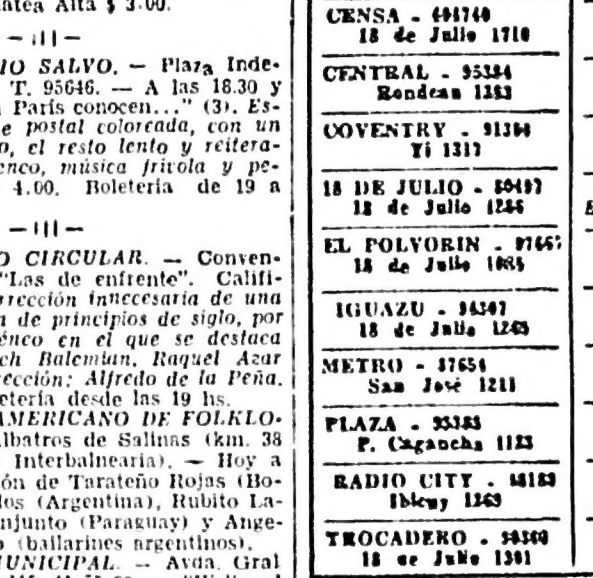
Opina un crítico europeo

No tiene, ni puede tener similares.

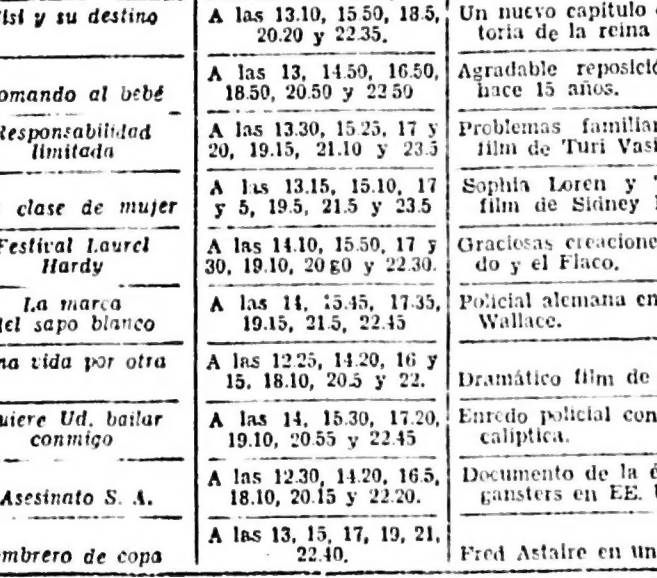
Opina un crítico europeo, una película que se exhibe en la sala de cine, un punto de vista hasta los últimos límites, puede haberse por los vertiginos delirantes de la abstracción.



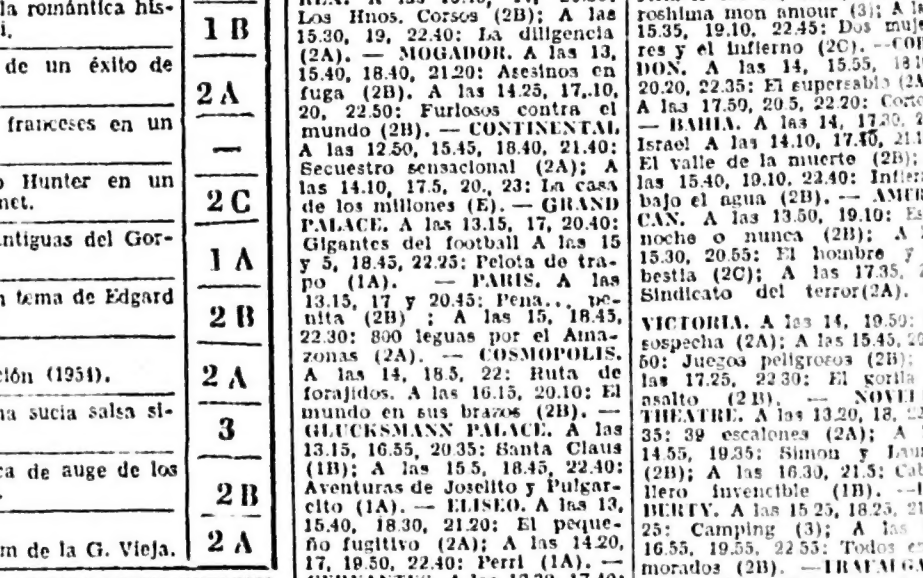
Teatros Concursos y Variedades



SALAS DE ESTRENO



Continuos



PROXIMAS BODAS



POR LAS ONDAS DEL SODRE



SANTORAL

COMISION PRO LISADO DE CORAZON

del corriente la Comisión

COMISION PRO LISADO DE CORAZON. del corriente la Comisión, una película que se exhibe en la sala de cine, un punto de vista hasta los últimos límites, puede haberse por los vertiginos delirantes de la abstracción.



Teatros Concursos y Variedades



SALAS DE ESTRENO



Continuos



PROXIMAS BODAS



POR LAS ONDAS DEL SODRE



SANTORAL



EJERCITACIONES



STRAUCH

